Các Phương pháp Dạy học được Áp dụng

1. Phương pháp Kể chuyện Sáng tạo (Creative Storytelling Method)

Đây là phương pháp trung tâm của hoạt động này.

• Đặc điểm nhận dạng: Giáo viên yêu cầu học sinh "nhìn bức tranh và quan sát nó rồi kể câu chuyện" (từ 01:43 - 01:47). Các bức tranh chỉ cung cấp bối cảnh và hành động, còn lời thoại (các ô trống) và cốt truyện chi tiết là do học sinh tự xây dựng.

• Mục tiêu sư phạm:

• Phát triển tư duy tưởng tượng và sáng tạo: Học sinh phải tự nghĩ ra mối liên kết giữa các ô tranh, lý do nhân vật bay lên (ZUUUUMM), và kết thúc câu chuyện.

• Rèn luyện khả năng diễn đạt: Học sinh được thực hành kể lại câu chuyện của mình một cách lưu loát, giàu cảm xúc và hình ảnh.

2. Phương pháp Trực quan Đồ họa (Visual Graphic Method)

Phương pháp này được sử dụng làm công cụ/ngữ liệu cho hoạt động kể chuyện.

• Đặc điểm nhận dạng: Học sinh sử dụng trực tiếp chuỗi tranh 4 ô vẽ tay (tài liệu đồ họa) làm cơ sở để phân tích và kể chuyện.

• Mục tiêu sư phạm:

• Kích thích tri giác và chú ý: Hình ảnh sinh động, đặc biệt là chi tiết kịch tính (bay vút lên) giúp thu hút sự chú ý của học sinh (nhất là lứa tuổi tiểu học, nơi tư duy hình tượng chiếm ưu thế).

• Cung cấp ngữ liệu cụ thể: Giúp học sinh có điểm tựa vững chắc để xây dựng cốt truyện, tránh lan man.

3. Phương pháp Thảo luận Nhóm và Học tập hợp tác

Mặc dù video chủ yếu quay cảnh học sinh trình bày cá nhân, nhưng bản chất của hoạt động yêu cầu sự tương tác và đánh giá từ bạn bè.

• Đặc điểm nhận dạng: Giáo viên mời nhiều học sinh lên kể cùng một bức tranh ("Rồi, có bạn nào muốn nói điều gì tiếp không?", "Rồi, mời bạn Trang," v.v. từ 01:54 - 02:27). Điều này khuyến khích sự đa dạng trong cách hiểu và trình bày.

• Mục tiêu sư phạm:

• Phát triển tư duy phản biện: Học sinh lắng nghe và đánh giá các câu chuyện khác nhau từ cùng một bức tranh (giáo viên nhấn mạnh: "từ một bức tranh mà có thể kể ra được ba câu chuyện khác nhau").

• Tạo môi trường học tập tích cực: Việc trao đổi và trình bày trước lớp giúp rèn luyện sự tự tin, kỹ năng nghe, nói và tôn trọng ý kiến khác.

4. Phương pháp Đàm thoại/Vấn đáp

Giáo viên liên tục đặt câu hỏi ngắn để dẫn dắt học sinh.

• Đặc điểm nhận dạng: Giáo viên sử dụng các câu hỏi gợi mở như: "Rồi, các em có muốn nói gì tiếp không?", "Rồi, mời em..." để khuyến khích học sinh tiếp tục tham gia và đào sâu ý tưởng.

• Mục tiêu sư phạm: Duy trì tương tác, kiểm soát quá trình học tập và dẫn dắt học sinh đi đến kết luận của bài học (tính đa dạng, sáng tạo).

Kết luận chung

Buổi học áp dụng một hoạt động kích thích tư duy và phát triển ngôn ngữ mạnh mẽ. Giáo viên đã sử dụng phương tiện trực quan đồ họa (tranh vẽ) làm công cụ, còn kể chuyện sáng tạo và thảo luận là phương pháp chủ yếu để đạt được mục tiêu học tập.